

Basisdaten

Inventarnummer	SMBS_1709-0046-00
Alte Inventarnummer	Vw 1.5-31/7 a; A III c 445
Standort	Städtisches Museum Braunschweig
Objektbezeichnung	Korb
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Bali
Material	Farbstoffe
Maße	H: 25,5 cm; D: 28 cm
Teile	Einzelteil
Technik	geflochten verziert
Datierung	vor 1902
Verknüpfte Personen und Institutionen	Kurt Strümpell
Konvolut	1. Konvolut Strümpell
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Das helle Spiralwulstgeflecht ist mit Dreiecksmotiven in dunkler Farbe verziert. Rote Farbe, wie auf der alten Karteikarte vermerkt, ist zumindest heute nicht mehr erkennbar.

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1902
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Kurt Strümpell

Provenienz

- Seit August 1902 erworben von/vom Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.
- Vor August 1902 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	IB AH
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	02
Forschungstag der letzten Bearbeitung	26
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Karteikarte

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Baskets and calabashes, palms and people : utensils for everyday life. Crafts and technologies / some traditional craftsmen and women of the Western Grassland of Cameroon ; 3“. Presbyterian Print. Press, Limbe, 2001.

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smbs_1709-0046-00/