

## Basisdaten

<b>Inventarnummer</b>	SMBS_1709-0012-00
<b>Alte Inventarnummer</b>	A III c 405; Vw 1.8-61/1
<b>Standort</b>	<a href="#">Städtisches Museum Braunschweig</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Doppelfigur weibl./männl. mit Medizinalienbehälter
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Kamerun, Südwestkamerun
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 19 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1902
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Kurt Strümpell</a>
<b>Konvolut</b>	1. Konvolut Strümpell
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Die Medizinalienbehälter auf den Bäuchen der beiden Figuren sind leer. Die Schreibweise der kulturellen Zuschreibung variiert in den Quellen; auf den alten Karteikarten im Museum wird überwiegend die Bezeichnung "Bangua" verwendet.

## Dokumentation

---

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1902
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	als Schenkung
<b>Zugang von</b>	Kurt Strümpell
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1902 erworben von/vom Städtisches Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung bei/beim Kurt Strümpell.</li><li>• Vor August 1902 erworben von/vom Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.</li></ul>	Im Sammelzeitraum zwischen 1901-1902 fanden Militärinterventionen gegen die „Bangwa“ statt, an denen Strümpell als Leutnant bzw. Oberleutnant der deutschen Schutztruppe beteiligt war. Der strukturelle Zusammenhang zwischen militärischer Durchdringung und dem Sammeln deutet auf einen Gewaltkontext hin, in dem Strümpell das „Bangwa“-Konvolut erwarb. Möglicherweise ist es eine Arbeit aus der Werkstatt des Bangwa-Künstlers Ateu Atsa (vgl. Lintig 2001, S. 79)
<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	IB
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2020
<b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>	12
<b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>	3
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Weiterführende Informationen

---

Karteikarte

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

„TABU?! : verborgene Kräfte - geheimes Wissen ;  
[.. erscheint anlässlich der Landesausstellung  
2012 der Ethnologischen Sammlungen  
Niedersachsens .. im Niedersächsischen  
Landesmuseum Hannover, 28. September 2012 -  
7. April 2013]“. Imhof, Petersberg, 2012.; D.  
Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im  
Städtischen Museum Braunschweig.  
Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-  
Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-  
research.com/datenbank/exposition/smb\\_s\\_1709-  
0012-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/smb_s_1709-0012-00/)