

Basisdaten

Inventarnummer	SHM_SHM-13684
Standort	Deutsches Sielhafenmuseum
Objektbezeichnung	Fotografie
Sammlungsort	China
Material	Pappe Glas Holz
Maße	61cm; 53cm; 4cm
Teile	Einzelteil
Technik	unbestimmt
Datierung	um 1900
Typ	Nicht kategorisiert
Kulturelle Zuschreibung	Chinesisch
Erweiterte Beschreibung	Gerahmte Fotografie eines Marinesoldaten oder -unteroffiziers (Maat) (Dreiviertelporträt). Der Rahmen ist profiliert, z.T. grün lackiert, z.T. mit einer vergoldeten, mit Blattranken und Rocailles geprägten Stuckleiste verziert. Die Datierung ist anhand des Schiffsnamens SMS WEIßENBURG, der auf dem Mützenbandes genannt ist, vorgenommen worden

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	2000
Zugangsmonat zur Sammlung	1
Zugangstag zur Sammlung	1
Zugangsart zur Sammlung	als Leihgabe/ Dauerleihgabe
Zugang von	Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V.
Vorbesitzer	Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V.

Provenienz

1.1.2000 erworben von/vom Deutschen Sielhafenmuseum als Leihgabe/ Dauerleihgabe bei/beim Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V.. 14.10.1987 erworben von/vom Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V. als Schenkung bei/beim Silva Harms. 1987 erworben von/vom Silva Harms (*09.03.1925, +01.08.2017, begraben in St. Joost;) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Anton Janssen. 1892-1900 erworben von/vom Johann Siebelt Anton Theodor Janssen (*04.01.1874, Horumersiel, +unbekannt; Oberfeuerwerksleutnant a.D.; vermutlich Sohn von Ommo Ommen Janßen (1846-?); 03.01.1891 Eintritt in die II. Matrosendivision 2. Kompagnie als Einjährig Freiwilliger; 1893 Einsatz bei Niederwerfung eines Aufstandes in Kamerun; 1891-1908 20 Einsätze auf Kriegsschiffen oder Ablösungstransportdampfern (siehe Liste im Militärpaß); zuletzt Dienst im Marineartilleriedepot Wilhelmshaven; 26.04.1909 Entlassung aus dem aktiven Dienst auf Antrag; 1917-1918 Einsatz im Ersten Weltkrieg in Flandern; 06.04.1921 Ernennung zum Oberfeuerwerksleutnant a.D.; Wohnort: St. Joostesgroden) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	F&F
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	12
Status	Provenienz bearbeitet

Weiterführende Informationen

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/shm_shm-13684/