

Basisdaten

| | |
|---------------------------------------|---|
| Inventarnummer | RPM_V_11035 |
| Standort | Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim |
| Objektbezeichnung | Vase |
| Sammlungsort | China |
| Material | Porzellan |
| Maße | H: 18 cm; Dm: 8 cm |
| Teile | Einzelteil |
| Technik | bemalt glasiert |
| Datierung | Qing-Dynastie, 18. Jh. |
| Verknüpfte Personen und Institutionen | Ernst Ohlmer |
| Typ | Ethnographica |
| Kulturelle Zuschreibung | Chinesisch |
| Erweiterte Beschreibung | In Balusterform, mit schmaler Schulter; der Dekor ist im Kontrast von hell und dunkel in Unterglasurblau gemalt: Von oben sind ein Weinrebenzweig mit großen Blättern und mit Trauben sowie Eichhörnchen frei über den Gefäßkörper gelegt. Qing-Dynastie (1644-1911), 18. Jh. lt. Ohlmer-Führer 1932; Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 267 (1932) und Nr. 44 (1898 Bunt) zu finden. |

Dokumentation

| | |
|--|--|
| Zugangsjahr zur Sammlung | Zwischen 1881 und 1929 |
| Zugangsart zur Sammlung | als Schenkung |
| Zugang von | Seezolldirektor Ernst Ohlmer |
| Vorbesitzer | Seezolldirektor Ernst Ohlmer |
| Provenienz | <div>Bemerkungen<p>Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.</p></div> |
| Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters | AN |
| Forschungsjahr der letzten Bearbeitung | 2024 |
| Status | Provenienz bearbeitet |

Weiterführende Informationen

Rezeption

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

Weiterführende Literatur

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v_11035/