

Basisdaten

Inventarnummer	RPM_V 8653 a.-b.
Standort	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Objektbezeichnung	Schlagstäbe
Sammlungsort	Afrika, südliches Afrika
Material	unbestimmt
Maße	L: 57 cm
Teile	Kombination
Technik	unbestimmt
Datierung	um 1900 (laut Inventarbuch)
Konvolut	Kleines Konvolut aus 6 Objekten
Objektart	Musikinstrument
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Zuschreibung im Inventarbuch "Kaffern". Da der Rest der Objekte des Konvoluts von den Herero stammt (bzw. der Armdolch möglicherweise von den Ovambo), stammen die Schlagstöcke wohl auch von einer dieser Gruppen.

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1961
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	anonyme/r Schenker/in
Vorbesitzer	unbekannt
Provenienz	Bemerkungen
<ul style="list-style-type: none">1961 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) als Schenkung bei/beim anonyme/r Schenker/in.	Laut Inventarbuch Eingangs-Nr. Z 61/1961. Da die Schenkung anonym ist und keine weiteren Unterlagen vorhanden/auffindbar sind, ist weitere Forschung über die Provenienz nicht möglich.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	SL
Inventarbuch-Eintrag	Schlagstäbe.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2020
Status	Provenienz bearbeitet

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-8653-a-b/