

Basisdaten

Inventarnummer	RPM_V 6097
Standort	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Objektbezeichnung	Haumesser
Sammlungsort	Afrika, Zentralafrika. Laut Inv.-Buch "Neu-Kamerun." Die Gebiete des ehemaligen Neu-Kamerun verteilen sich heute auf die Staaten Gabun, Republik Kongo, Zentralafrikanische Republik und Republik Tschad. Laut Karteikarte aber "Südkamerun", das heute zum Staat Kamerun gehört.
Material	unbestimmt
Teile	Einzelteil
Technik	geschmiedet geschnitzt
Datierung	Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
Verknüpfte Personen und Institutionen	Gustav Pelizaeus
Objektart	Waffe (Schlagwaffe)
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	vermutlich 1913
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Gustav Pelizaeus
Vorbesitzer	unbekannt
Provenienz	Bemerkungen
<ul style="list-style-type: none">• 1913 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung bei/beim Gustav Pelizaeus.• Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert erworben von/vom Gustav Pelizaeus (1859-1944) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekanntem Sammler in Kamerun oder dem damaligen Neukamerun.• Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert erworben von/vom unbekanntem Sammler durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person in Kamerun oder dem damaligen Neukamerun.	Gustav Pelizaeus war der jüngere Bruder von Wilhelm Pelizaeus. Er war Kaufmann in Bremen und u. a. an Plantagen in Kamerun beteiligt. Selbst hat er Afrika nie besucht, es haben also andere (Angestellte?) für ihn gesammelt. Das Messer muss zu seiner Schenkung aus dem Jahr 1913 gehören (siehe RPM_V 5952 ff).
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	SL
Inventarbuch-Eintrag	Haumesser mit Zierlinien. Neu-Kamerun. Pelizaeus, Geschenk
Karteikarten-Transkript	Haumesser. Südkamerun! Geschenk von Pelizäus.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2022
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	12
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-6097/