

## Basisdaten

<b>Inventarnummer</b>	RPM_V 5830
<b>Standort</b>	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Stuhl
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Zentralafrika. Laut Inventarbuch Kamerun, aber kulturelle Zuschreibung "Askanti" (Aschanti). Diese leben jedoch im heutigen Ghana.
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 28 cm; B: 56 cm; T: 24
<b>Teile</b>	Einzelteil
<b>Technik</b>	geschnitzt
<b>Datierung</b>	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	Gustav Pelizaeus
<b>Konvolut</b>	Kleines Geschenke-Konvolut von Pelizaeus aus dem Jahr 1910
<b>Objektart</b>	Mobiliar, Würdenzeichen
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Die Inventarnummer am Objekt war verloren gegangen, sodass es Anfang der 1990er-Jahre die "VoNr." (vorläufige Inventarnummer) 863 zugewiesen bekam. Durch einen Abgleich von VoNr. 863 mit der Zeichnung auf der Karteikarte ließ sich der Hocker eindeutig als V 5830 identifizieren.

## Dokumentation

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1910
<b>Zugangsmonat zur Sammlung</b>	September
<b>Zugangstag zur Sammlung</b>	26
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	als Schenkung
<b>Zugang von</b>	Gustav Pelizaeus
<b>Vorbesitzer</b>	unbekannt
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 26. September 1910 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung bei/beim Gustav Pelizaeus.</li><li>• Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert erworben von/vom Gustav Pelizaeus (1859-1944) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannte Person.</li></ul>	Vorgang J 806/10 im Journal des Roemer-Museums: "J 806/10, Pelizaeus, Bremen, „Schenkt Elefantenzahn, Trommel, Fetischglocke, 1 Bali-Schwert, 1 Holz-Fetisch, 1 Ashanti-Stuhl.“ Gustav Pelizaeus war der jüngere Bruder von Wilhelm Pelizaeus. Er war Kaufmann in Bremen und u. a. an Plantagen in Kamerun beteiligt. Selbst hat er Afrika nie besucht, es haben also andere (Angestellte?) für ihn gesammelt.
<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	SL
<b>Inventarbuch-Eintrag</b>	Askante Stuhl, geschnitzt. Kamerun. J 806/10. Geschenk von Herrn Kaufmann Pelizaeus Bremen.
<b>Karteikarten-Transkript</b>	Askanti-Stuhl geschnitzt. Gesch. Kaufmann Pelizaeus/Bremen. Kamerun. (Anm. S.L.: "Kamerun" durchgestrichen und ersetzt durch "Ashanti?")
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2022
<b>Forschungsmontat der letzten Bearbeitung</b>	08
<b>Status</b>	Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm\\_v-5830/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-5830/)