

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	RPM_V 5560
<b>Standort</b>	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Speer
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Zentralafrika, Kamerun, kulturelle Zuschreibung: Bakundu (= Oroko)
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Teile</b>	Einzelteil
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vermutlich Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert
<b>Objektart</b>	Jagd- oder Kriegswaffe
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung

## Dokumentation

---

**Zugangsjahr zur Sammlung** vermutlich 1908

---

**Zugangsart zur Sammlung** unbekannt

---

**Zugang von** unbekannt

---

**Vorbesitzer** unbekannt

### Provenienz

- 1908 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannte Person oder Institution.
- Ende 19./Anfang 20. Jahrhundert erworben von/vom unbekannter Sammler durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannte Person in Kamerun.

### Bemerkungen

Im Inventarbuch befindet sich das Objekt im Umfeld von Erwerbungen aus dem Jahr 1908, sodass es möglicherweise ebenfalls in diesem Jahr ans Museum gelangte.

**Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters** SL

---

**Inventarbuch-Eintrag** Leichter Bakunduspeer. Schaft aus Holz sich nach unten verjüngend. Bakundu.

---

**Karteikarten-Transkript** Keine Karteikarte vorhanden.

---

**Forschungsjahr der letzten Bearbeitung** 2022

---

**Forschungsmonat der letzten Bearbeitung** 08

---

**Status** Provenienz noch nicht bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm\\_v-5560/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-5560/)