

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	RPM_V 2463
<b>Alte Inventarnummer</b>	1710
<b>Standort</b>	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Seitenteil eines Lachsspeers
<b>Indigene Bezeichnung</b>	kakkomak (Bezeichnung des vollständigen Speers)
<b>Sammlungsort</b>	Nordamerika, Alaska
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	L: 28,7 cm; B 2,2 cm
<b>Teile</b>	Kombination
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1882
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	<a href="#">Johan Adrian Jacobsen</a> <a href="#">Ethnologisches Museum Berlin</a>
<b>Konvolut</b>	Konvolut von 50 Objekten aus Alaska von Jacobsens Sammelreise 1881-1883
<b>Objektart</b>	Jagdwaaffe
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung

## Dokumentation

---

Zugangsjahr zur Sammlung	1883
Zugangsart zur Sammlung	im Tausch
Zugang von	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin
Vorbesitzer	Johan Adrian Jacobsen

### Provenienz

- 1883 erworben von/vom Königliches Museum für Völkerkunde Berlin bei/beim Johan Adrian Jacobsen (1853-1947).
- 1883 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894 Städtisches Museum) im Tausch bei/beim Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	AN
Inventarbuch-Eintrag	Seitenteile zu einem Lachsspeer („Kakkomak“ = der ganze Speer). 29 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> cm bzw. 29 cm lang.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2018
Status	Provenienz bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

### Weiterführende Literatur

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S.80-94. Feest, Christian: Die Sammlung nordamerikanischer Ethnographica im Roemer-Museum. In: Hildesheimer Heimatkalender, 1986, S. 115 – 121

---

### Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm\\_v-2463/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-2463/)