

Basisdaten

Inventarnummer	RPM_V 1704
Alte Inventarnummer	Im Inv.-Buch neben Inv.-Nr. die Zahl 263. Gefäß trägt Inv.-Nr. VoNr 1185, muss aber V 1704 sein.
Standort	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Objektbezeichnung	Tongefäß
Sammlungsort	Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Bali
Material	Ton
Maße	H: 9 cm
Beschriftung/Aufdruck/Etikett	Aufschrift außen: "Bali"; Aufschrift innen: "265b"
Teile	Einzelteil
Technik	geformt gebrannt
Datierung	wahrscheinlich vor 1891
Verknüpfte Personen und Institutionen	Ethnologisches Museum Berlin
Konvolut	Konvolut von Objekten aus dem Nachlass Eugen Zintgraffs
Objektart	Gefäß
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	Bali
Erweiterte Beschreibung	Am Gefäß ist die Original-Inventarnummer verloren gegangen, sodass es die Inv.-Nr. VoNr (= vorläufige Nummer) 1185 gibt. Da es jedoch eindeutig aus der Sammlung Zintgraff stammt (Handschrift und Art der Beschriftung) und aus dieser 3 Tongefäße ans Roemer-Museum gelangten, von denen V 1.705 und V 1.706 mit den Original-Inventarnummern vorhanden sind, handelt es sich höchstwahrscheinlich um V 1.704.

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	vermutlich 1899
Zugangsmonat zur Sammlung	Mai
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Justin Zintgraff durch Vermittlung des Kgl. Museums für Völkerkunde Berlin
Vorbesitzer	Eugen Zintgraff (1858-1897)
Provenienz	Bemerkungen
<ul style="list-style-type: none">• Mai 1899 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung bei/beim Justin Zintgraff.• nach 04.12. 1897 (Tod Eugen Zintgraff) erworben von/vom Justin Zintgraff aus Nachlass bei/beim Eugen Zintgraff (1858-1897).• vor 1891 erworben von/vom Eugen Zintgraff (1858-1897) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannte Person in Bali, Kamerun.	Mit Schreiben vom 04.05.1899 teilte Felix von Luschan Direktor A. Andreae mit, dass Justin Zintgraff dem Roemer-Museum "einen erheblichen Theil der von seinem Sohn hinterlassenen ethnographischen Sammlungen als Geschenk überreicht."
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	SL
Inventarbuch-Eintrag	Tongefäß. Bali. Coll. Zintgraff.
Karteikarten-Transkript	Keine Karteikarte vorhanden.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2022
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	05
Status	Provenienz bearbeitet

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), S. 174-176 (Download: doi.org/10.11588/arthistoricum.742)

Weitere Objekte der verknüpften Personen in anderen Sammlungen/Museen

Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-1704/