

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	RPM_V 1431
<b>Standort</b>	<a href="#">Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Milchgefäß
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, südliches Afrika, Namibia, Otjimbingue?
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 28 cm, D: 13,5 cm
<b>Beschriftung/Aufdruck/Etikett</b>	Beschriftung: "Coll. Trümper. Otjimbingue?"
<b>Teile</b>	Einzelteil
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1900
<b>Konvolut</b>	"Coll, Trümper", bestehend aus einer Keule, einem großen Holzgefäß, zwei kleinen Holzgefäßen sowie 6 Antilopengehörnen "aus Südwestafrika (meist Otjimbingue)" und einem "Varanus".
<b>Objektart</b>	Behälter
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Das Gefäß V 1431 ist durch Aufschrift eindeutig der Slg. Trümper zugewiesen, jedoch umfasste dieser Kauf laut Rechnung nur drei Behälter, laut Inv.-Buch V 1428-1430. Könnte es sich bei V 1431 um V 1430 handeln?

## Dokumentation

<b>Zugangsjahr zur Sammlung</b>	1900
<b>Zugangsart zur Sammlung</b>	durch Kauf
<b>Zugang von</b>	T. Trümper
<b>Vorbesitzer</b>	T. Trümper, Hildesheim
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 1900 erworben von/vom Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) durch Kauf bei/beim T. Trümper.</li><li>• 1900 erworben von/vom T. Trümper durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.</li></ul>	Über T. Trümper konnte nichts Näheres in Erfahrung gebracht werden, er findet sich auch nicht in den Hildesheimer Adressbüchern jener Zeit. Eine verwandtschaftliche Beziehung zu einem Ernst Trümper aus Braunschweig, der 1906 als Angestellter der Firma Wecke und Voigts nach Windhuk zog (siehe Korrespondenz und Fotos in StadtA BS G IX 95 Nr. 5), ließ sich nicht feststellen.
<b>Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters</b>	SL
<b>Inventarbuch-Eintrag</b>	Hölzerner Milchbecher. Ovaherero.
<b>Forschungsjahr der letzten Bearbeitung</b>	2021
<b>Forschungsmonat der letzten Bearbeitung</b>	04
<b>Forschungstag der letzten Bearbeitung</b>	28
<b>Status</b>	Provenienz in Bearbeitung

## Weiterführende Informationen

---

Inventarbuchseite

[PDF](#)

---

Weiterführende Literatur

Stadtarchiv Hildesheim Best. 741 Nr. 19, „Rechnung über Einnahme und Ausgabe des Vereins für Kunde der Natur und Kunst (Museums-Verein) im Fürstenthum Hildesheim und der Stadt Goslar für das Jahr 1900“, S. 65, lfd. Nr. 98.

Stadtarchiv Hildesheim Bst. 741 Nr. 20, „Belege zur Rechnung des Vereins für Kunde der Natur und Kunst und Roemer-Museums für das Jahr 1900“, Blatt 98, Zahlungsanweisung ohne Datum.

---

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm\\_v-1431/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/rpm_v-1431/)