

Basisdaten

Inventarnummer	LMNM_1477
Standort	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Objektbezeichnung	Pfeifenkopf
Sammlungsort	Afrika; Kamerun, Bali
Material	unbestimmt
Maße	H: 4,4 cm; B: 9,6 cm; L: 11,9 cm
Beschriftung/Aufdruck/Etikett	Etikett außen: 278, Etikett innen: XXXIII 3.b.
Teile	Einzelteil
Technik	geformt gebrannt bemalt
Datierung	vor 1892
Konvolut	Museum für Völkerkunde Berlin
Objektart	Gebrauchsgegenstand
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Pfeifenkopf aus rotem Ton, mit Ritzverzierungen und schwarzen Bemalungen. Darstellung eines Gesichts. Erhalten vom Museum für Völkerkunde Berlin, aus der "Sendung aus dem Schutzgebiete von Kamerun (Dr. Zintgraff)".

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1892
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
Vorbesitzer	Eugen Zintgraff

Provenienz

- 1892 erworben von/vom Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg als Schenkung bei/beim Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1892 erworben von/vom Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Eugen Zintgraff.
- 1892 erworben von/vom Eugen Zintgraff durch unbekannte Erwerbsart bei/beim einer unbekanntenen Person.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	JT
Karteikarten-Transkript	Ethnographisch Pfeifenkopf aus rothem Thon mit Darstellung menschlicher Figuren, von Bali-Land (Schutzgebiet von Kamerun) Geschenkt vom Berliner Völkermuseum 1892 Eingetr.
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	01
Status	Provenienz in Bearbeitung

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmnm_1477/