

Basisdaten

Inventarnummer	LMNM_1422
Standort	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Objektbezeichnung	Dolch
Sammlungsort	Afrika, Kamerun, Hinterland
Material	unbestimmt
Maße	L: 17,5 cm
Teile	Einzelteil
Technik	geschmiedet
Datierung	vor 1892
Konvolut	Museum für Völkerkunde Berlin
Objektart	Waffe
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	<p>Der Dolch wurde aus einem Stück Eisen gefertigt, die zweischneidige Klinge geht nahtlos in den runden Griff über. Der Dolch ist mit einem blauen Schutzlack überzogen. Erhalten vom Museum für Völkerkunde Berlin, aus der "Sammlung von Prltnt. Morgen (Hinterland von Kamerun)". Im entsprechenden Verzeichnis wird "Wute" als Herkunft angegeben.</p>

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1892
Zugangsmonat zur Sammlung	1
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Königliches Museum für Völkerkunde Berlin (heute Ethnologisches Museum Berlin)
Vorbesitzer	Curt von Morgen

Provenienz

- Januar 1892 erworben von/vom Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg als Schenkung bei/beim Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1892 erworben von/vom Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Curt von Morgen.
- 1892 erworben von/vom Curt von Morgen durch unbekannte Erwerbsart bei/beim einer unbekanntenen Person.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	JT
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2020
Forschungsmontat der letzten Bearbeitung	11
Status	Provenienz in Bearbeitung

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmnm_1422/