

**Basisdaten**

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>Inventarnummer</b>                        | LMH_NA-ZOO_3971                       |
| <b>Alte Inventarnummer</b>                   | M 647, 423.                           |
| <b>Standort</b>                              | <a href="#">Landesmuseum Hannover</a> |
| <b>Objektbezeichnung</b>                     | Hippotragus niger (Rappenantilope)    |
| <b>Sammlungsort</b>                          | Afrika, Ostafrika                     |
| <b>Material</b>                              | unbestimmt                            |
| <b>Beschriftung/Aufdruck/Etikett</b>         | Hippotragus niger                     |
| <b>Teile</b>                                 | Einzelteil                            |
| <b>Technik</b>                               | unbestimmt                            |
| <b>Datierung</b>                             | vor 1904                              |
| <b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b> | Gustav Cohrs                          |
| <b>Konvolut</b>                              | Cohrs 1904                            |
| <b>Objektart</b>                             | Wirbeltierskelett (Geweih, Gehörn)    |
| <b>Typ</b>                                   | Naturalia                             |
| <b>Kulturelle Zuschreibung</b>               | keine Zuschreibung                    |

## Dokumentation

---

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| Zugangsjahr zur Sammlung  | 1904         |
| Zugangsmonat zur Sammlung | 9            |
| Zugangstag zur Sammlung   | 28           |
| Zugangsart zur Sammlung   | durch Kauf   |
| Zugang von                | Gustav Cohrs |
| Vorbesitzer               | Gustav Cohrs |

### Provenienz

28. September 1904 erworben von/vom Landesmuseum Hannover durch Kauf bei/beim Gustav Cohrs.  
1904 erworben von/vom Gouvernementssekretär Gustav Cohrs (1864-1944) durch unbekannt  
Erwerbsart bei/beim Unbekannt.

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| Forschungsjahr der letzten Bearbeitung | 2020                             |
| Status                                 | Provenienz noch nicht bearbeitet |

## Weiterführende Informationen

---

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Weiterführende Literatur

Alexis von Poser, Bianca Baumann (Hrsg.):  
Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die  
Gegenwart. Dresden 2016.

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh\\_na-zoo\\_3971/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_na-zoo_3971/)