

Basisdaten

Inventarnummer	LMH_ET_3111
Standort	Landesmuseum Hannover
Objektbezeichnung	Tuch
Sammlungsort	Afrika, Ostafrika, Tansania, Uhehe
Material	Leinen Farbstoff (unbestimmt)
Maße	L: 143 cm, L (mit Fransen): 168 cm, B: 112 cm
Teile	Einzelteil
Technik	gewebt gefärbt
Datierung	Vor 1896.
Verknüpfte Personen und Institutionen	Theodor Berndt
Konvolut	Berndt 1896
Objektart	Textil
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	Hehe

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1896
Zugangsmonat zur Sammlung	10
Zugangstag zur Sammlung	26
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Theodor Berndt
Vorbesitzer	Theodor Berndt
Provenienz <ul style="list-style-type: none">• Am 26. Oktober 1896 erworben von/vom Landesmuseum Hannover als Schenkung bei/beim Theodor Berndt.• Zwischen 1893 und 1896 erworben von/vom Kapitän Theodor Berndt (1860–unbekannt) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.	Bemerkungen <p>Das Objekt kam wahrscheinlich als Kriegsbeute mit der 6. Kompanie der sog. "Schutztruppe" von Uehe in die deutsche Station Langenburg. Theodor Berndt war stellvertretender Stationschef in Langenburg.</p>
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	MJ
Inventarbuch-Eintrag	"Gewandstück von Leinen"
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2025
Status	Provenienz in Bearbeitung

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite	PDF
Karteikarte	PDF
Weiterführende Literatur	Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).
Weitere Objekte der verknüpften Personen in anderen Sammlungen/Museen	Übersee-Museum Bremen
Objekt URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et_3111/