

## Basisdaten

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Inventarnummer                        | LMH_ET_3104  |
| Standort                              | <a href="#">Landesmuseum Hannover</a>  |
| Objektbezeichnung                     | Speer  |
| Sammlungsort                          | Afrika, Ostafrika, Tansania, "Kondeland"   |
| Material                              | Holz<br>Metall (Eisen)<br>Metall (Kupfer)  |
| Maße                                  | L (gesamt): 127,5 cm; L (Spitze): 43 cm; B (Spitze): 3,5 cm; L (Schuh): 29,8 cm; D: 0,7-1,5 cm |
| Teile                                 | Einzelteil   |
| Technik                               | geschnitten<br>geschmiedet<br>getrieben<br>gewickelt   |
| Datierung                             | Vor 1896.  |
| Verknüpfte Personen und Institutionen | Theodor Berndt   |
| Konvolut                              | Berndt 1896  |
| Objektart                             | Waffe  |
| Typ                                   | Ethnographica  |
| Kulturelle Zuschreibung               | Nyakyusa   |

# Dokumentation

---

|                           |                |
|---------------------------|----------------|
| Zugangsjahr zur Sammlung  | 1896           |
| Zugangsmonat zur Sammlung | 10             |
| Zugangstag zur Sammlung   | 26             |
| Zugangsart zur Sammlung   | als Schenkung  |
| Zugang von                | Theodor Berndt |
| Vorbesitzer               | Theodor Berndt |

## Provenienz

- Am 26. Oktober 1896 erworben von/vom Landesmuseum Hannover als Schenkung bei/beim Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 erworben von/vom Kapitän Theodor Berndt (1860-unbekannt) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

|  |   |
|--|---|
| Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters | MJ  |
| Inventarbuch-Eintrag                     | "Kurze Speere mit hölzernem stark mit Eisen beschlagenen Schaft, die Spitzen blattförmig mit sehr großen Widerhaken." |
| Forschungsjahr der letzten Bearbeitung   | 2025  |
| Status                                   | Provenienz in Bearbeitung   |

## Weiterführende Informationen

---

|   |  |
|---|--|
| Inventarbuchseite   | <a href="#">PDF</a>  |
| Karteikarte   | <a href="#">PDF</a>  |
| Weiterführende Literatur  | Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024). |
| Weitere Objekte der verknüpften Personen in anderen Sammlungen/Museen | Übersee-Museum Bremen  |
| Objekt URL  | <a href="https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et_3104/">https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et_3104/</a>  |