

## Basisdaten

---

<b>Inventarnummer</b>	LMH_ET_1376
<b>Standort</b>	<a href="#">Landesmuseum Hannover</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Tabakpfeife
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Zentralafrika, Angola, Luanda
<b>Material</b>	Ton Metall (Messing)
<b>Maße</b>	L: 17 cm; B: 3,5 cm
<b>Teile</b>	Einzelteil
<b>Technik</b>	modelliert getrieben
<b>Datierung</b>	vor 1881
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	Carl Niemann
<b>Objektart</b>	Rauchwerk
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Carl Niemann war ab ca. 1878 als Handelsagent der Nieuwen Afrikaanschen Handels-Vennootschap in Luanda. Die Herkunft des Objektes wird im Inventarbuch mit "Congo" angegeben. Eine Herkunft aus dem interregionalen Karawanenhandel West-Zentralafrikas ist wahrscheinlich.

## Dokumentation

---

Zugangsjahr zur Sammlung	1881
Zugangsmonat zur Sammlung	11
Zugangstag zur Sammlung	1
Zugangsart zur Sammlung	durch Kauf
Zugang von	Carl Niemann
Vorbesitzer	Carl Niemann

### Provenienz

- Am 01. November 1881 erworben von/vom Landesmuseum Hannover durch Kauf bei/beim Carl Niemann.
- Vor 1881 erworben von/vom Handelsagenten der Nieuwen Afrikaanschen Handels-Vennootschap Carl August Niemann (1853-1883) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannter Person.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	MJ
Inventarbuch-Eintrag	"4 Tabakspfeifen von Thon, zierlich geformt"
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2026
Status	Provenienz in Bearbeitung

## Weiterführende Informationen

---

Inventarbuchseite

[PDF](#)

Karteikarte

[PDF](#)

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh\\_et\\_1376/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et_1376/)