PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basisdaten

Inventarnummer	LMH_ET 4730
Standort	Landesmuseum Hannover
Objektbezeichnung	Trommel
Sammlungsort	Afrika, Ostafrika, Kenia, Tansania
Material	Haut (Echse) Holz Metall
Maße	H: 40 cm; D: 27 cm
Teile	Einzelteil
Technik	gegerbt
Datierung	vor 1907
Verknüpfte Personen und Institutionen	Gustav Cohrs
Konvolut	Cohrs 1907
Objektart	Musikinstrument
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung

(c) 2026 Postkoloniale Provenienzforschung Niedersachsen

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1907
Zugangsmonat zur Sammlung	3
Zugangstag zur Sammlung	31
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Gustav Cohrs
Vorbesitzer	Gustav Cohrs

Provenienz

- Am 31. März 1907 erworben von/vom Landesmuseum Hannover als Schenkung bei/beim Gustav Cohrs.
- 1907 erworben von/vom Gouvernementssekretär Gustav Cohrs (1864-1944) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	MJ
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2020
Status	Provenienz in Bearbeitung

Weiterführende Informationen

Inventarbuchseite	PDF
Karteikarte	PDF
Weiterführende Literatur	Alexis von Poser, Bianca Baumann (Hrsg.): Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die Gegenwart, Dresden 2016.
Objekt URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et-4730/