PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

Basisdaten

Inventarnummer	LMH_ET 1340
Standort	Landesmuseum Hannover
Objektbezeichnung	Stampfer
Sammlungsort	Afrika, Nordost-Afrika, Sudan
Material	unbestimmt
Maße	L: 28 cm; B: 6 cm
Teile	Keine Zuordnung
Technik	unbestimmt
Datierung	vor 1881
Konvolut	C. Reiche 1881
Typ	Ethnographica
Kulturelle Zuschreibung	keine Zuschreibung
Erweiterte Beschreibung	Stampfer, gedreht, Griff bemalt. Das Objekt wurde mit hoher Wahrscheinlichkeit im Kontext der vom Tierhändler Carl Reiche, Alfeld, organisierten Schau „Reiche's Karawane aus Nubien“ (1879) nach Deutschland verbracht. Die Objekte haben daher die kulturelle Zuschreibung "Nubier" erhalten.

Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1881
Zugangsmonat zur Sammlung	4
Zugangstag zur Sammlung	23
Zugangsart zur Sammlung	durch Kauf
Zugang von	Tierhändler Carl Reiche, Alfeld

Provenienz

- 23. April 1881 erworben von/vom Landesmuseum Hannover durch Kauf bei/beim Carl Reiche/ Tierhandelsfirma C. Reiche, Alfeld.
- Vor 1881 erworben von/vom Carl (auch Charles) Reiche (1827-1885/ Tierhandelsfirma C. Reiche) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.

Bemerkungen

Der Sudan gehörte zum etablierten Handelsnetzwerk der Tierhandelsfirma C. Reiche, Alfeld (auch: Charles Reiche & Brother, New York). Die Firma führte dort regelmäßige Expeditionen durch und verbrachte auf diesem Weg auch Menschen und Objekte nach Europa. Das oben genannte Objekt steht mit hoher Wahrscheinlichkeit im Zusammenhang mit der Schau „Reiche's Karawane aus Nubien", Zoologischer Garten Hannover, 1879.

Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	CA LM
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2024
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	07
Status	Provenienz in Bearbeitung

Weiterführende Informationen

Rezeption	Objekte wurden im Kontext des Alfelder Tierhandels sowie mit hoher Wahrscheinlichkeit der Schau „Reiche's Karawane aus Nubien", 1879, Zoologischer Garten Hannover, genutzt. S. Broschüre „Reiche's Karawane nach Nubien", Alfeld o.J. Ggf. wurden sie bereits bei einer Nilpferdschau einige Jahre zuvor genutzt/gezeigt. S. Broschüre „Nilpferde aus Afrika", Alfeld o.J., beide Stadtarchiv Alfeld.
Weiterführende Literatur	Andratschke, Claudia/ Müller, Lars: "Menschen, Thiere und leblose Gegenstände". Die Alfelder Tierhändler Reiche und Ruhe als Ausstatter von Völkerschauen, in: Lars Frühsorge, Sonja Riehn, Michael Schütte (Hg.): Völkerschau-Objekte. Lübeck 2021, 131-143; Maier-Wolthausen, Clemens/ Jahn, Franziska: Die Zurschaustellung von Menschen im Zoo Hannover von 1878 bis 1932. Ein Forschungsbericht im Spiegel zeitgenössischer Quellen, beauftrag vom Zoo Hannover, 2024 (Pdf online)
Objekt URL	https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et-1340/