

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	LMH_ET 1339
<b>Standort</b>	<a href="#">Landesmuseum Hannover</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Mörser
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Nordost-Afrika, Sudan
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 18 cm; D: 11,5 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	vor 1881
<b>Konvolut</b>	C. Reiche 1881
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	keine Zuschreibung
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	Mörser, gedreht und mit Ölfarbe bemalt. Das Objekt wurde mit hoher Wahrscheinlichkeit im Kontext der vom Tierhändler Carl Reiche, Alfeld, organisierten Schau „Reiche’s Karawane aus Nubien“ (1879) nach Deutschland verbracht. Die Objekte haben daher die kulturelle Zuschreibung "Nubier" erhalten.

## Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1881
Zugangsmonat zur Sammlung	4
Zugangstag zur Sammlung	23
Zugangsart zur Sammlung	durch Kauf
Zugang von	Tierhändler Carl Reiche, Alfeld
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 23. April 1881 erworben von/vom Landesmuseum Hannover durch Kauf bei/beim Carl Reiche/ Tierhandelsfirma C. Reiche, Alfeld.</li><li>• Vor 1881 erworben von/vom Carl (auch Charles) Reiche (1827-1885/ Tierhandelsfirma C. Reiche) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.</li></ul>	Der Sudan gehörte zum etablierten Handelsnetzwerk der Tierhandelsfirma C. Reiche, Alfeld (auch: Charles Reiche & Brother, New York). Die Firma führte dort regelmäßige Expeditionen durch und verbrachte auf diesem Weg auch Menschen und Objekte nach Europa. Das oben genannte Objekt steht mit hoher Wahrscheinlichkeit im Zusammenhang mit der Schau „Reiche’s Karawane aus Nubien“, Zoologischer Garten Hannover, 1879.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	LM
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2024
Forschungsmonat der letzten Bearbeitung	07
Status	Provenienz in Bearbeitung

## Weiterführende Informationen

---

### Rezeption

Objekte wurden im Kontext des Alfelder Tierhandels sowie mit hoher Wahrscheinlichkeit der Schau „Reiche’s Karawane aus Nubien“, 1879, Zoologischer Garten Hannover, genutzt. S. Broschüre „Reiche’s Karawane nach Nubien“, Alfeld o.J. Ggf. wurden sie bereits bei einer Nilpferdschau einige Jahre zuvor genutzt/gezeigt. S. Broschüre „Nilpferde aus Afrika“, Alfeld o.J., beide Stadtarchiv Alfeld.

---

### Weiterführende Literatur

Andratschke, Claudia/ Müller, Lars: "Menschen, Thiere und leblose Gegenstände". Die Alfelder Tierhändler Reiche und Ruhe als Ausstatter von Völkerschauen, in: Lars Frühsorge, Sonja Riehn, Michael Schütte (Hg.): Völkerschau-Objekte. Lübeck 2021, 131-143; Maier-Wolthausen, Clemens/ Jahn, Franziska: Die Zurschaustellung von Menschen im Zoo Hannover von 1878 bis 1932. Ein Forschungsbericht im Spiegel zeitgenössischer Quellen, beauftrag vom Zoo Hannover, 2024 ([Pdf online](#))

---

### Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh\\_et-1339/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/lmh_et-1339/)