

**Basisdaten**

<b>Inventarnummer</b>	ESG_Af 208
<b>Standort</b>	<a href="#">Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen</a>
<b>Objektbezeichnung</b>	Korbschachtel
<b>Sammlungsort</b>	Afrika, Ostafrika, Tansania, Bulambya
<b>Material</b>	unbestimmt
<b>Maße</b>	H: 8,5 cm; D: 8,5 cm
<b>Teile</b>	Keine Zuordnung
<b>Technik</b>	unbestimmt
<b>Datierung</b>	Vor 1931-11-17
<b>Verknüpfte Personen und Institutionen</b>	Carl Theodor Mirbt Alexander Ferdinand Jansa
<b>Typ</b>	Ethnographica
<b>Kulturelle Zuschreibung</b>	Nyakyusa
<b>Erweiterte Beschreibung</b>	geflochten / gemustert / in diese größte Schachtel sind 2 kleine eingesetzt / 3. Schachtel

## Dokumentation

Zugangsjahr zur Sammlung	1931
Zugangsmonat zur Sammlung	11
Zugangstag zur Sammlung	17
Zugangsart zur Sammlung	als Schenkung
Zugang von	Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt
Vorbesitzer	Carl Theodor Mirbt
<b>Provenienz</b>	<b>Bemerkungen</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• 17. November 1931 erworben von/vom Ethnologischer Sammlung Göttingen als Schenkung bei/beim Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt.</li><li>• 1931 erworben von/vom Missionar Alexander Ferdinand Jansa (25.01.1868–07.12.1957) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim Unbekannt.</li></ul>	Der Göttinger Theologe Carl Theodor Mirbt (1860–1929) hatte die Zusammenstellung der Sammlung durch Alexander Jansa in Auftrag gegeben und wohl auch bezahlt. Zum Zeitpunkt der Übergabe der Sammlung an die Ethnologische Sammlung Göttingen war Mirbt bereits verstorben.
Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters	CH
Karteikarten-Transkript	Verzeichnis Jansa 10.09.1931: "Verzeichnis der in Kiste No 19 (19) enthaltenen ethnographischen Gegenstände [...] No 19a dreiteilig in einander geschachtelter Korb oval aus Bulambya (zwischen Bundali und Nyika) an der Grenze von Nyassaland."
Forschungsjahr der letzten Bearbeitung	2021
Status	Provenienz bearbeitet

## Weiterführende Informationen

---

Objekt URL

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/esg\\_af-208/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/esg_af-208/)