PAESE Provenance Research in Collections from Colonial Contexts in Lower Saxony

## Basisdaten

| | |
|---|---|
| **Inventarnummer** | ESG_Af 10 |
| **Standort** | Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen |
| **Objektbezeichnung** | Halskette |
| **Sammlungsort** | Afrika, Ostafrika, Tansania, Bitale |
| **Material** | Metall (Eisen)<br>Metallblech (Kupfer) |
| **Maße** | L: 51 cm; D: 13 cm |
| **Teile** | Einzelteil |
| **Technik** | gebogen<br>gewickelt |
| **Datierung** | vor 1926 |
| **Verknüpfte Personen und Institutionen** | Albert Peter<br>Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen |
| **Objektart** | Schmuck |
| **Typ** | Ethnographica |
| **Kulturelle Zuschreibung** | Massai |
| **Erweiterte Beschreibung** | Eisendrahtring, in Spiralform gewickelt, Anhänger: 3 dünne Eisenketten an zwei Stellen mit Gehänge an die Kette gebunden; Verbindungsstellen durch zwei gebogene Kupferbleche geschmückt; |


(c) 2026 Postkoloniale Provenienzforschung Niedersachsen

## Dokumentation

| | |
|---|---|
| **Zugangsjahr zur Sammlung** | 1934 |
| **Zugangsart zur Sammlung** | als Schenkung |
| **Zugang von** | Gustav Albert Peter |
| **Vorbesitzer** | Gustav Albert Peter |

**Provenienz**

- Seit 1934 erworben von/vom Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen als Schenkung bei/beim Gustav Albert Peter.
- Vor 1926 erworben von/vom Professor Gustav Albert Peter (1853 – 1937) durch unbekannte Erwerbsart bei/beim unbekannt.

| | |
|---|---|
| **Kürzel der Bearbeiterin/ des Bearbeiters** | JL |
| **Forschungsjahr der letzten Bearbeitung** | 2026 |
| **Status** | Provenienz in Bearbeitung |

## Weiterführende Informationen

| | |
|---|---|
| **Weiterführende Literatur** | Prauß, Charlotte, Pflanzliche Dinge in Bewegung. Materialität und Wissen über ostafrikanische Herbarbelege an der Göttinger Universität, in: Morick, Victoria und Krieger, Annekathrin S. (Hrsg.): Im Dazwischen. Praktiken und Materialitäten der Konservierung von Pflanzen, Tieren und Menschen im langen 19. Jahrhundert, Heidelberg: arthistoricum.net, 2026 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 7)<br><br>Stieglitz, H. (2023) 'Crates of Colonial Knowledge: Albert Peters Travels as a Collector in Colonized East Africa', in Allemeyer, M.L., Baur, J. and Vogel, C. (eds) Spaces of knowledge: The core exhibition at Forum Wissen. Göttingen: Wallstein Verlag, pp. 250–253. |
| **Objekt URL** | https://www.postcolonial-provenance-research.com/datenbank/exposition/esg_af-10/ |