
SMBS_1709-0670-00

Vw...0-50/17; A III c 787

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Speer

Afrika, Kamerun, Region Nord, Garua

H: 135 cm

Einzelteil

vor 1906

/

[Kurt Strümpell](#)

5. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Die ethnische Bezeichnung Ayu war dem Forschungspartner Tevodai Mambai unbekannt und geht vermutlich auf Frau Haase zurück. Von Strümpell wurde die ethnische Zuschreibung "Kongon-Heiden" vorgenommen. Um welche Gruppe es sich heute handeln könnte, ist bei bisherigem Kenntnisstand unklar (IB 2021). Alte Karteikarte: "Wurfspeer, ganz aus Eisen mit ziseliertem Muster. 1,35 m lang (davon die Spitze 10 cm), sehr kunstvolle Schmiedearbeit, der runde Schaft an 4 Stellen vierkantig, 5 - 7 mm dick und hier mit Kerben, die ziseliert sind"

1907

Dezember

Kurt Strümpell

- Dezember 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1906 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB
AH

2021

03

14

Status

Provenienz bearbeitet

PDF

[PDF](#)

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0670-00/