

---

SMBS\_1709-0570-00

---

Vw 4.8-34/2 ; A III c 692

---

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

---

Tabakbehälter mit Pfeifenstopfer

---

Afrika, Kamerun, Region Nord,  
"Mandaragebirge"

---

H: 13,3 cm

---

vor 1905

---

/

---

[Kurt Strümpell](#)

---

3. Konvolut Strümpell

---

Ethnographica

---

No attribution

---

Anmerkung auf der alten Karteikarte:  
„Tabakbehälter, kleine birnenförmige Kalebasse mit Lederriemen, an dem 4 Ringe u. Pfeifenreiniger aus Eisen.“ Die Kalebasse ist mit Leder umwickelt. An dem Lederband hängen vier Ringe aus Eisen, Messing und Kupfer, woran der Pfeifenstopfer befestigt ist. An einem weiteren Lederband hängt eine eichelförmige Flechtkugel. Als ethnische Zuordnung ist auf der kolonialzeitlichen Karteikarte "Lam-Heiden" angegeben. Lam heißt heute ein Ort im Departement Mayo-Louti in der Region Nord. Er liegt neben Guider und wird überwiegend von den Guidar bewohnt. Demnach kann das Objekt auf die Guidar zurückgehen (Tevodai Mambai und Isabella Bozsa, 8.09.2021).

---

1905

---

Juli

---

---

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB  
AH

---

2021

---

03

---

15

---

**Status**

Provenienz noch nicht bearbeitet

---

PDF

[PDF](#)

---

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb\\_1709-0570-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0570-00/)