

SMBS_1709-0519-00

A III c 797

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Hüftschnur für Frauen

Afrika, Kamerun, Region Nord oder Adamaoua

H: 112 cm

vor 1906

/

[Kurt Strümpell](#)

4. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Das Band besteht aus acht gewachsenen Schnüren, die auf einer Seite zusammen gedreht sind und in einer Öse auslaufen, während die andere Seite durch ein Lederstück verdickt ist. Welche heutige ethnische Gruppe das Äquivalent der auf der Karteikarte genannten "Wulya" sein könnte, konnte bisher nicht geklärt werden. Allgemein weist der Zusatz "Heiden" darauf hin, dass es sich um eine nichtislamische Gruppe handelte; die die Fulbe-Herrschaft nicht anerkannte und nicht zum Islam konvertierte, was für die deutsche indirekte Kolonialherrschaft in Nordkamerun relevant war (IB 2022).

1907

Kurt Strümpell

- 1907 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1907 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB
AH

2021

03

22

Status

Provenienz noch nicht bearbeitet

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smbs_1709-0519-00/