

---

SMBS\_1709-0429-00

---

A III c 710

---

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

---

Laute

---

Afrika, Kamerun, Region Extrême-Nord

---

H: 28 cm; B: 9 cm

---

vor 1905

---

/

---

[Kurt Strümpell](#)

---

3. Konvolut Strümpell

---

Ethnographica

---

No attribution

---

Anmerkung auf der alten Karteikarte: „'Moloru' Hausa. Mit Leder bespannt, darin ein großes und 6 kleine Schalllöcher; mit Pferdeschnur (als Saiten) bespannt (der Steg fehlt).“ Der Hals und die Saiten sind nicht mehr vorhanden. Nach einer Skizze auf der alten Karteikarte war der 30 cm lange Hals gerade, d. h. nicht nach oben gebogen.

---

1905

---

Juli

---

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB  
AH

---

2021

---

03

---

15

---

**Status**

Provenienz noch nicht bearbeitet

---

PDF

[PDF](#)

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb\\_1709-0429-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0429-00/)