	SMBS_1709-0310-00
	A III c 536 a; Vw 6.3-30/6
	Städtisches Museum Braunschweig
	Kissenbezug
	Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Dikwa
	D: 63 cm
	vor 1905
/	Kurt Strümpell
	3. Konvolut Strümpell
	Ethnographica
	No attribution
	Anmerkung auf dem alten Objektzettel: „Kissen mit Malerei (Haussaarbeit von Kano)“. Gekauft hat Strümpell das Kissen auf dem Markt in Dikoa für 1 Maria-Theresien-Taler. An vier Stellen des runden Kissens sind Ledertrapeze mit Verzierung in Schältechnik angebracht. Zur Füllung bzw. Entnahme der Polsterung wurde an einer Seite die Naht geöffnet. Die Vorderseite ist rot und schwarz mit rechteckigen und runden Ornamenten bemalt, die Rückseite ist schlicht mit je drei sich kreuzenden Linien

	1905
	Juli
	Kurt Strümpell
• Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell. • 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch Kauf at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben. Auf der Karteikarte ist notiert, dass Strümpell das Objekt auf dem Markt von Dikoa (heute Dikwa in Nigeria) in der damaligen deutschen Kolonie Kamerun kaufte. Strümpell war zu der Zeit Oberleutnant der deutschen Schutztruppe und in Dikoa stationiert. Die Umstände und heutige Bewertung des Erwerbs müssen noch genauer erforscht werden (IB 2022).
	IB AH
	2021
	03
	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF	PDF
	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.
	https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smbs_1709-0310-00/