

---

SMBS\_1709-0272-00

---

A III c 563

---

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

---

Flechtkorb

---

Afrika, Westafrika, Nigeria, Borno, Dikwa

---

H: 17 cm; D: 35 cm

---

vor 1905

---

/

---

[Kurt Strümpell](#)

---

3. Konvolut Strümpell

---

Ethnographica

---

No attribution

---

Nach Angabe auf der alten Karteikarte unterscheiden sich Herstellungs- und Erwerbort: „Logone-Birmi (auch auf dem Markt von Dikoa)“ Ausführlichere Mitteilung auf Zettel am Objekt: "Korb, feine Flechtarbeit der Kotoko in Logone. Markt von Dikoa, Deutsch. Tschadsee-Geb." (deutsches Tschadsee-Gebiet)

---

1905

---

Juli

---

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch Kauf at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben. Auf der Karteikarte ist notiert, dass Strümpell das Gewand auf dem Markt von Dikoa (heute Dikwa in Nigeria) in der damaligen deutschen Kolonie Kamerun kaufte. Strümpell war zu der Zeit Oberleutnant der deutschen Schutztruppe und in Dikoa stationiert. Die Umstände und heutige Bewertung des Erwerbs müssen noch genauer erforscht werden (IB 2022).

IB  
AH

---

2021

---

03

---

15

---

**Status**

Provenienz noch nicht bearbeitet

---

PDF

[PDF](#)

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb\\_1709-0272-00/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0272-00/)