	SMBS_1709-0185-00
	A III c 748; Vw 1.5-71/1
	Städtisches Museum Braunschweig
	Korbrassel
	Afrika, Kamerun, Region West, Bamum
	H: 24 cm
	vor 1905
/	Kurt Strümpell
	3. Konvolut Strümpell
	Ethnographica
	Bamun
	alte Karteikarte: " Klapper, weitmaschige Flaschenbast mit Stiel, innen mit kleinen Steinen." Nach Hecht mit "Bambusgriff" Knöpfli beschreibt die Herstellung und den Gebrauch einer Korbrassel. Die Materialien sind Lianen und die Rinde der Mittelrippe der Raphiapalme. Auf den geflochtenen Boden kommt eine Scheibe Kalebassenschale. Als Rasselkörper werden schwarze Samen der roten afrikanischen Lilie oder der Paradiesvogelblume verwendet.

	1905
	Juli
	Kurt Strümpell
• Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell. • 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
	IB AH
	2021
	03
	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF	PDF
	Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: H. Knöpfli, „Grasland : eine afrikanische Kultur“. Hammer, Wuppertal, 2008.
	https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smbs_1709-0185-00/