
SMBS_1709-0111-00

A III c 744

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Pfeifenkopf

Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Bali

H: 20 cm

vor 1905

/

[Kurt Strümpell](#)

3. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Pfeifenkopf der Bali aus schwarzem Ton, eine hockende menschliche Figur darstellend. Der weit ausladende halbmondförmige Kopfaufsatz ist mit Zinn verziert, ebenso die Hände. Der obere Teil des Pfeifenkopfes war abgebrochen und wurde restauriert.

1905

Juli

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB
AH

2021

03

15

Status

Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF

[PDF](#)

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0111-00/