

---

SMBS\_1709-0109-01/02

---

A III c 742; Vw 1.0-34/18

---

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

---

Tabakpfeife

---

Afrika, Kamerun, Region West, Bamun

---

H: 9 cm (Kopf); T: 30 cm (Kopf und Rohr); T: 21 cm (Rohr)

---

vor 1905

---

/

---

[Kurt Strümpell](#)

---

3. Konvolut Strümpell

---

Ethnographica

---

Bamun

---

Pfeifenkopf und Pfeifenrohr beide aus Messing, das mit Spiralmotiven verziert ist. Alte Karteikarte: "Altes Prachtstück, ganz aus Metall (Guß) - Messing. Der Kopf und das Mundstück sind je aus einem Stück gegossen mit erhabenen sehr schwungvoller Ornamentierung. Ein in seiner Art einziges, außerordentlich wertvolles Stück, das in künstlerischer Ausführung mit zu den besten afrikanischen Metallarbeiten gehört."

---

1905

---

Juli

---

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB  
AH

---

2021

---

03

---

15

---

**Status**

Provenienz noch nicht bearbeitet

---

PDF

[PDF](#)

---

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb\\_1709-0109-0102/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0109-0102/)