

SMBS_1709-0107-01/02

A III c 740; Vw 1.0-34/13

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Tabakpfeife

Afrika, Kamerun, Region West, Bagam

Glas (Perle)

H: 18 cm; T: 65 cm (Kopf und Rohr); T: 47 cm (Rohr)

vor 1905

/

[Kurt Strümpell](#)

3. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Das Pfeifenrohr aus Holz ist mit Messingdraht sowie Schnüren aus messingperlen und solchen mit weißen, blauem und gelben Glasperlen umwickelt. Unterlegt sind die Schnüre mit Textil. Der untere Teil des Mundstücks ist mit Ringen aus Flechtwerk versehen. Der Pfeifenkopf aus Messing stellt einen Elefantenkopf mit doppelten Stoßzähnen dar.(vgl. Pfeifenkopf 1709-0063-00)

	1905
	Juli
	Kurt Strümpell
• Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell. • 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.	Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.
	IB AH
	2021
	03
	15
Status	Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF

[PDF](#)

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smbs_1709-0107-0102/