
SMBS_1709-0104-00

A III c 364 b

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Pfeifenrohr

Afrika, Kamerun, Südwestkamerun

L: 27 cm

vor 1902

/

[Kurt Strümpell](#)

1. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Bisher in Sammlung nicht aufgefunden.
Beschreibung auf der alten Karteikarte:
"Pfeifenrohr, Holz mit Zinnblech überzogen,
lineares Ornament, nach unten konisch
verlaufend." Anmerkung mit Bleistift:
"Dublette". Die kulturelle Zuschreibung
"Bangwa" ist mit einem Fragezeichen versehen.

1902

als Schenkung

Kurt Strümpell

- 1902 acquired through Städtisches Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Im Sammelzeitraum zwischen 1901-1902 fanden Militärinterventionen gegen die „Bangwa“ statt, an denen Strümpell als Leutnant bzw. Oberleutnant der deutschen Schutztruppe beteiligt war. Der strukturelle Zusammenhang zwischen militärischer Durchdringung und dem Sammeln deutet auf einen Gewaltkontext hin, in dem Strümpell das „Bangwa“-Konvolut erwarb. Da die Zuschreibung des Objekts zu den "Bangwa" anhand der Dokumentation unklar ist, bleibt offen, ob diese Militärinterventionen als Erwerbskontext zutreffen.

IB

"Pfeifenrohr, Holz mit Zinnblech überzogen, lineares Ornament, nach unten konisch verlaufend". Anmerkung mit Bleistift: "Dublette". (Karteikarte Richard Andree)

2020

12

3

Status

Provenienz in Bearbeitung

PDF

[PDF](#)

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0104-00/