
SMBS_1709-0092-00

Vw 1.6-34/5; A III c 361

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Pfeifenkopf

Afrika, Kamerun, Region Nordwest, Nkwen (?)

H: 16 cm

Einzelteil

vor 1902

/

[Kurt Strümpell](#)

1. Konvolut Strümpell

Ethnographica

No attribution

Pfeifenkopf aus schwarz gefärbtem Ton. Figur eines hockenden Menschen, der die Hand an das Kinn legt. Bruchstellen an den Füßen der Gestalt und am Verbindungsteil zum Pfeifenrohr. Als geografische oder ethnische Zuordnung ist auf der alten Karteikarte "Bafuen" angegeben. Vermutlich handelt es sich um den heutigen Vorort "Nkwen" bei Bamenda, der zur deutschen Kolonialzeit eins von 7 Dörfern um Bamenda war und Bafuen genannt wurde.

1902

Kurt Strümpell

- August 1902 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- August 1902 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

IB
AH

2021

02

26

Status

Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF

[PDF](#)

Beschrieben in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smbs_1709-0092-00/