
SMBS_1709-0040-00

A III c 751 c; Vw 1.8-31/12

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Stöpsel für Palmweinkalebasse

Afrika, Kamerun, Region West, Bamum

Bast

H. 22,5 cm

geschnitzt

vor 1905

/

[Kurt Strümpell](#)

3. Konvolut Strümpell

Ethnographica

Bamun

Kopf und Stiel sind aus einem Stück geschnitzt. Das Motiv ist eine doppelköpfige Schlange, wobei der zweite Kopf am Stielrand jeweils nur zur Hälfte dargestellt ist. Hinweis auf der alten Karteikarte: "Der eigentliche Stöpsel wird zum besseren Verschluss mit Bast umwickelt." Diese Bastumwicklung ist nur noch bei diesem Stöpsel vorhanden. Solche Stöpsel gibt es auch als Gießgussarbeiten und zum Verschluss der Trinkhörner

1905

Juli

als Schenkung

Kurt Strümpell

- Juli 1905 acquired through Städtischen Museum Braunschweig (seit 1861) als Schenkung at/from Kurt Strümpell.
- 1903-1905 acquired through Kurt Strümpell (1872-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

Die Angaben zum Datum des Erwerbs der Sammlung durch das SMBS variieren in diesem Konvolut und sind hier entsprechend der Angaben des damaligen Konservators Otto Finsch auf den Karteikarten angegeben.

IB

AH

2021

03

15

Status

Provenienz noch nicht bearbeitet

PDF

[PDF](#)

Veröffentlicht in: D. Hecht, „Katalog der afrikanischen Sammlung im Städtischen Museum Braunschweig. Braunschweiger Werkstücke ; 37“. Waisenhaus-Buchdr. und Verl., Braunschweig, 1968.; Literatur in Zusammenhang: C. Geary, „Things of the palace : a catalogue of the Bamum Palace Museum in Foumbam ; with drawings. Studien zur Kulturkunde ; 60“. Steiner, Wiesbaden, 1983.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_1709-0040-00/