

SMBS_1005

[Städtisches Museum Braunschweig](#)

Totembrett

Tjurunga

Australien, Zentralaustralien, Hermannsburg
Region

L: 495 cm; B: 84 cm

/ /

Totembrett, mit punktierter Verzierung:
Totemzeichen der Honigameise "yeramba"

Einzelteil

unbekannt

Frankfurt

religiös

Ethnographica

No attribution

1910

April

Voelkerkundemuseum Frankfurt

Moritz von Leonhardi? Carl Strehlow?

- April 1910 acquired through Voelkerkundemuseum Frankfurt durch unbekannte Erwerbsart at/from Carl Strehlow.
- April 1910 acquired through Carl Strehlow durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Liegen folgende gedruckte Bemerkungen: enthalten: „Tjurunga sind heilige Steine u. Hölzer, die in geheimen Höhlen aufbewahrt werden u. von Weibern u. Kindern bei Todestrafe nicht gesehen werden dürfen. Jeder Mann (Aranda o. Loritja) besitzt eine Tjurunga, die als der „andere Leib“ der Betroffenen gilt, zugleich aber auch als der „andere Leib“ des speziellen Totem Vorfahrens (iningukua). Die Tjurunga stellt also die magisch mythische Verbindung zwischen Mensch u. Totem-Vorfahren dar.“ NB. Die Verzierung besteht aus eingedruckten [...] unzähligen Punkten, ist auf beiden Seiten verschieden; das Ganze rotbraun bemalt.“ NB. Bei Roth/ Queensland nicht erwähnt. Aber „Churinga, ceremonial Object“ in Brit. Mus. Ethn. Handbook 1910 S 115 Fig. 98: [...] Arunta tribe.

OG

2020

11

26

Status

Provenienz in Bearbeitung

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/smb_s_1005/