

---

SHM\_SHM-13684

[Deutsches Sielhafenmuseum](#)

Fotografie

China

61cm; 53cm; 4cm

Einzelteil

um 1900

No attribution

Gerahmte Fotografie eines Marinesoldaten oder -unteroffiziers (Maat) (Dreiviertelporträt). Der Rahmen ist profiliert, z.T. grün lackiert, z.T. mit einer vergoldeten, mit Blattranken und Rocailles geprägten Stuckleiste verziert. Die Datierung ist anhand des Schiffsnamens SMS WEIßENBURG, der auf dem Mützenbandes genannt ist, vorgenommen worden

---

2000

---

1

---

1

---

als Leihgabe/ Dauerleihgabe

---

Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V.

---

Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V.

- 01. 2000 acquired through Deutschen Sielhafenmuseum als Leihgabe/ Dauerleihgabe at/from Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V..
- 14. 1987 acquired through Förderkreis Deutsches Sielhafenmuseum e.V. als Schenkung at/from Silva Harms.
- 1987 acquired through Silva Harms (\*09.03.1925, +01.08.2017, begraben in St. Joost;) durch unbekannte Erwerbsart at/from Anton Janssen.
- 1892-1900 acquired through Johann Siebelt Anton Theodor Janssen (\*04.01.1874, Horumersiel, +unbekannt; Oberfeuerwerksleutnant a.D.; vermutlich Sohn von Ommo Ommen Janßen (1846-?); 03.01.1891 Eintritt in die II. Matrosendivision 2. Kompagnie als Einjährig Freiwilliger; 1893 Einsatz bei Niederwerfung eines Aufstandes in Kamerun; 1891-1908 20 Einsätze auf Kriegsschiffen oder Ablösungstransportdampfern (siehe Liste im Militärpaß); zuletzt Dienst im Marineartilleriedepot Wilhelmshaven; 26.04.1909 Entlassung aus dem aktiven Dienst auf Antrag; 1917-1918 Einsatz im Ersten Weltkrieg in Flandern; 06.04.1921 Ernennung zum Oberfeuerwerksleutnant a.D.; Wohnort: St. Joostesgroden) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

---

FF

---

2021

---

12

---

**Status**

Provenienz bearbeitet

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/shm\\_shm-13684/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/shm_shm-13684/)