	RPM_V 10882
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Ingwertopf
	Ostasien, China
	H. 22 cm; Dm: 20 cm
	Kombination
	glasiert
	Qing-Dynastie, um 1700(?)
/	Ernst Ohlmer
	Sammlung Ernst Ohlmer
	Ethnographica
	No attribution
	Qing-Dynastie (1644-1911); Deckeltopf, in tiefem Kobaltblau unter der Glasur bemalt mit Prunusblüten, ausgespart aus geborstenem Eis (Symbol des Frühlings). Der Deckel fehlt. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 184 (1932) und Nr. 11 (1898) zu finden.

	zwischen 1881 und 1929
	als Schenkung
	Ernst Ohlmer
	Ernst Ohlmer (1847-1927)
• zwischen 1881 und 1929 acquired through Roemer- und Pelizaeus-Museum als Schenkung at/from Ernst Ohlmer (1847-1927). • 1872-1880 acquired through Ernst Ohlmer (1847-1927) durch Kauf at/from unbekannt.	Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.
	AN
	2022
Status	Provenienz in Bearbeitung

	Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981
	Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, https://www.proveana.de/de/link/pro00000165.
	https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm_v10882/