

---

RPM\_V 2450

---

1114

---

[Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim](#)

---

Messer für Frauen

---

kiwakulaakmit,

---

Nordamerika, Alaska

---

H: 7,6 cm; L: 15,50 cm

---

Einzelteil

---

vor 1882

---

/

---

[Johan Adrian Jacobsen](#)  
[Ethnologisches Museum Berlin](#)

---

Konvolut von 50 Objekten aus Alaska von  
Jacobsens Sammelreise 1881-1883

---

Werkzeug

---

Ethnographica

---

No attribution

---

1883

---

im Tausch

---

Königliches Museum für Völkerkunde Berlin

---

Johan Adrian Jacobsen

- 1883 acquired through Königliches Museum für Völkerkunde Berlin at/from Johan Adrian Jacobsen (1853-1947).
- 1883 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894 Städtisches Museum) im Tausch at/from Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.

Der gängige Begriff in den Inuit-Sprachen für solche Frauenmesser ist "ulu"

---

AN

„Kiwakulaakmit“ - Messer aus Schiefer mit Holzfassung, wie sie früher zum Zerschneiden der Felle zur Anfertigung der Kleider, zum Zerkleinern der Fische u. des Fleisches namentlich von Frauen gebraucht wurden.

---

2018

**Status**

Provenienz bearbeitet

---

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S.80-94. Feest, Christian: Die Sammlung nordamerikanischer Ethnographica im Roemer-Museum. In: Hildesheimer Heimatkalender, 1986, S. 115 – 121

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm\\_v-2450/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm_v-2450/)