
RPM_V 2442

2273

[Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim](#)

Maske

kegginaquq

Nordamerika, USA, Alaska

H 27,5 cm, B: 18,5 cm, T: 6 cm

Einzelteil

vor 1882

/

[Johan Adrian Jacobsen](#)

[Ethnologisches Museum Berlin](#)

Tanzmaske

Ethnographica

No attribution

1883

im Tausch

Königliches Museum für Völkerkunde Berlin
(heute Ethnologisches Museum Berlin)

Johan Adrian Jacobsen

- 1883 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum Hildesheim) im Tausch at/from Königliches Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1883 acquired through Königliches Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart at/from Kapitän Johan Adrian Jacobsen (1853 – 1947).

AN

Maske. Menschenfresser.

2018

Status

Provenienz bearbeitet

Lang, Sabine und Andrea Nicklisch: Den Sammlern auf der Spur. Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim 2017/18. Mit einem Beitrag von Tristan Oestermann. Universitätsbibliothek Heidelberg, arthistoricum.net, 2020, S. 80-94

/ /

Ethnologisches Museum Berlin

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm_v-2442/