

---

RPM\_V 1705

[Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim](#)

Tongefäß

Afrika, Zentralafrika, Kamerun, Bali

H: 10 cm

Einzelteil

geformt  
gebrannt

vermutlich vor 1891

/

[Ethnologisches Museum Berlin](#)

Konvolut von Objekten aus dem Nachlass Eugen  
Zintgraffs

Gefäß

Ethnographica

Bali

---

vermutlich 1899

---

Mai

---

als Schenkung

---

Justin Zintgraff durch Vermittlung des Kgl. Museums für Völkerkunde Berlin

---

Eugen Zintgraff (1858-1897)

- Mai 1899 acquired through Roemer-Museum Hildesheim (bis 1894: Städtisches Museum) als Schenkung at/from Justin Zintgraff.
- nach 04.12. (Tod Eugen Zi 1897 acquired through Justin Zintgraff aus Nachlass at/from Eugen Zintgraff (1858-1897).
- vor 1891 acquired through Eugen Zintgraff (1858-1897) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannte Person in Bali, Kamerun.

Mit Schreiben vom 04.05.1899 teilte Felix von Luschan Direktor A. Andreae mit, dass Justin Zintgraff dem Roemer-Museum "einen erheblichen Theil der von seinem Sohn hinterlassenen ethnographischen Sammlungen als Geschenk überreicht."

---

SL

---

Tongefäß. Bali. Coll. Zintgraff.

---

Keine Karteikarte vorhanden.

---

2022

---

05

---

**Status**

Provenienz bearbeitet

---

PDF

[PDF](#)

---

Lang, Sabine und Nicklisch, Andrea: Den Sammlern auf der Spur: Provenienzforschung zu kolonialen Kontexten am Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim 2017/18, herausgegeben von Claudia Andratschke, Heidelberg: arthistoricum.net, 2021 (Veröffentlichungen des Netzwerks Provenienzforschung in Niedersachsen, Band 2), S. 174-176 (Download: [doi.org/10.11588/arthistoricum.742](https://doi.org/10.11588/arthistoricum.742))

---

/ /

Ethnologisches Museum Berlin (vormals: Königliches Museum für Völkerkunde Berlin)

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm\\_v-1705/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm_v-1705/)