

RPM_V 10899

[Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim](#)

Vase

China

H: 44,5 cm; Dm 22,5 cm

Einzelteil

glasiert

Qing-Dynastie, um 1700(?)

/

[Ernst Ohlmer](#)

Sammlung Ernst Ohlmer

Ethnographica

No attribution

Qing-Dynastie (1644-1911); Unterteil bauchig (Balusterform), Oberteil trompetenförmig (mit weit ausgeschwungener Lippe), in tiefem Kobaltblau unter der Glasur bemalt mit Prunusblüten, ausgespart aus geborstenem Eis (Symbol des Frühlings). Am Boden: Blauer Doppelkreis. Das Objekt ist im Katalog durch Ohlmers Sammlung unter der Nr. 236 (1932) und Nr. 3 oder 4 (1898 Blauweiß) zu finden.

	zwischen 1881 und 1929
	als Schenkung
	Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927)
<ul style="list-style-type: none"> • zwischen 1881 und 1929 acquired through Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim als Schenkung at/from Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927). • 1872-1880 acquired through Seezolldirektor Ernst Ohlmer (1847-1927) durch Kauf 	<p>Durch Ernst Ohlmer sind chinesische Porzellane zwischen 1881 und 1929 als Schenkung und als Nachlass ins Roemer-Museum Hildesheim gekommen. Die Sammlung E. Ohlmer war ab 1898 im Museum ausgestellt, eine endgültige Schenkung der Sammlung fand erst 1929 durch die Witwe Louise Ohlmer statt.</p>
	AN
	2023
Status	Provenienz in Bearbeitung

Ohlmer, Ernst, Führer durch die Ohlmer'sche Sammlung chinesischer Porzellane, z. Z. aufgestellt im Roemer-Museum Hildesheim, nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im Allgemeinen, seine Herstellung, Verwendung und Geschichte, Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1898| Ohlmer, Ernst und Louise, Führer durch die Ernst Ohlmer-Sammlung chinesischer Porzellane im Hermann Roemer-Museum in Hildesheim: nebst Bemerkungen über chinesisches Porzellan im allgemeinen, seine Herstellung und Geschichte; Hildesheim: Gerstenberg Verlag, 1932| Wiesner, Ulrich, Chinesisches Porzellan: die Ohlmer'sche Sammlung im Roemer-Museum, Hildesheim, Mainz: Verlag Philipp von Zabern, 1981.

Nicklisch, Andrea, Die Sammlungen Ernst Ohlmer und Max von Brandt. Sammlungspraktiken im China der späten Qing-Zeit (1875-1914), Projekt-ID: KK_LA05_I2022, <https://www.proveana.de/de/link/pro00000165>.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/rpm_v-10899/