	ML_R.1745
	Museum Lüneburg
	Kalebassenschale
	Amerika, Guyanas
	Kokosnuss
	D: ca. 10 cm; H: ca. 6,5 cm
	vor 1791
/	Johann Daniel Taube
	Gefäß
	Ethnographica
	Keine Zuschreibung
	Mit Ringen verzierte Schale aus einer halben Kokosnuss. Alte Nummer "518" aufgetragen.

	1791
	durch Kauf
	Johann Daniel Taube
	Johann Daniel Taube
• o.D. acquired through Museum Lüneburg at/from Museum der Lüneburger Ritterakademie. • 1791 acquired through Museum der Lüneburger Ritterakademie durch Kauf at/from Johann Daniel Taube. • 1791 acquired through Johann Daniel Taube durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.	In Johann Daniel Taubes Sammlung befand sich ein Strick von Kokosrinde, dem später ein bearbeitetes Stück Kokosnuss beigelegt wurde. Während der Strick nicht mehr vorhanden ist, hat sich die Schale aus Kokosnuss erhalten. Sie hat eine halbrunde Form und als Verzierung schmale parallele Rillen unter dem äußeren Rand. Solche Trinkschalen aus Kokosnuss oder der ausgehöhlten Frucht des Kalebassenbaumes (Crescentia cuyete) waren unter anderem im Amazonasgebiet verbreitet. Johann Daniel Taube wurde 1725 als Sohn des Celler Hofarztes geboren. Er studierte in Göttingen und ließ sich danach ebenfalls als Arzt in Celle nieder. Er legte eine große überwiegend naturwissenschaftliche Sammlung an und stand im Austausch mit Gelehrten unter anderem in Kopenhagen und Amsterdam. Außerdem hatte er verwandtschaftliche Beziehungen ins damalige niederländische Suriname, das heutige Suriname und Guyana. 1791 kaufte das Museum der Lüneburger Ritterakademie seine Sammlung für 1.600 Reichstaler. Die Sammlung bestand aus über 45 Tonnen und Kisten und wurde vom 25. Juni bis zum 6. Juli 1791 von Celle nach Lüneburg gebracht.
	HB
	2025
Status	Provenienz in Bearbeitung

Ulfert Tschirner: Das Museum der Lüneburger Ritterakademie. Eine Geschichte des Sammelns um 1800. Regensburg 2020, S. 114 u. Kat. B. 5. | Körner, Gerhard, Das Raritätenkabinett im Museum für das Fürstentum Lüneburg, Lüneburg 1965, S. 7. | Tschirner, Ulfert, Der Sammler Johann Daniel Taube und die Gründung des Museums der Lüneburger Ritterakademie. Praktiken des Sammelns um 1800, Verhandlungen zur Geschichte und Theorie der Biologie 24, 2022, S. 245-260.

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/ml_r1745/