

---

MALF\_ET\_009

[Museum der Stadt Alfeld](#)

Figur eines männlichen Kopfes

Holz (Palisander)

L: 18,5 cm; B: 9,5 cm

Einzelteil

geschnitzt

vor 1980

/

Marlen Ruhe  
Hermann III. Ruhe

Souvenir

Ethnographica

No attribution

Darstellung eines Gesichts mit stark verlängerten Ohrläppchen und großer Öse zum Aufhängen an der Oberseite. Da die Rückseite flach ist und es keine Durchlochung im Bereich der Augen oder des Mundes gibt, handelt es sich nicht um eine Maske. Vermutlich handelt es sich um "Airport Art".

---

2011

---

5

---

25

---

als Schenkung

---

Marlen Ruhe

---

Marlen Ruhe

- On 25. 2011 acquired through Museum der Stadt Alfeld als Schenkung at/from Marlen Ruhe.
- Before 25. 2011 acquired through Marlen Ruhe (ca. 1939-2017) aus Nachlass at/from Hermann III. Ruhe.
- Before 14. 2003 acquired through Herman III. Ruhe (14.11.1924-14.12.2003) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

Marlen Ruhe war die zweite Ehefrau von Hermann Ruhe III, dem letzten Leiter des Alfelder Tierhandelsunternehmens L. Ruhe KG. Sie übergab einen Teil der Objekte in Familienbesitz an das Museum der Stadt Alfeld (Leine) und an das Stadtmuseum Hannover. Die Provenienz dieser Objekte steht somit sehr wahrscheinlich in einem Zusammenhang mit den globalen Handelsnetzwerken der Tierhandelsfirma L. Ruhe KG.

---

CH

---

2023

**Status**

Provenienz in Bearbeitung

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/malf\\_et\\_009/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/malf_et_009/)