	LMNM_2928
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Altar
	Ikegobo
	Afrika, Nigeria, Benin
	Holz (unbestimmt)
	H: 33,7 cm; D: 20,8 cm
	Einzelteil
	geschnitzt
	Vor 1962
	Zeremonialobjekt
	Ethnographica
	Edo
	Hölzerner Altar der Hand/Ikegobo aus den Königreich Benin (Nigeria). Massives dunkles Holz, beschnitzt mit Menschendarstellungen. Derartige hölzerne Altäre wurden für hochrangige Personen gefertigt und würdigten deren Leistungen und Erfolge.

	1962
	12
	17
	im Tausch
	Arthur Speyer III.
	Arthur Speyer III.
• 17. 1962 acquired through Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg durch Kauf at/from Arthur Speyer. • 1962 acquired through Händler Arthur Speyer (1922-2009) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.	Das Objekt ging im Dezember 1962 als „Dynasten-Altar (Altar „of the own hand“) (auch bekannt als sog. Richtblöcke) Benin, W. Afrika“ in die Bestände des Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg ein. Das Objekt wurde bei dem Kunsthändler Arthur Speyer III (1922-2009) durch Tausch mit Zuzahlung erworben. In seinen Angaben zu dem Objekt verweist Arthur Speyer auf die britische Strafexpedition von 1897 als Herkunft von Objekten aus dem Königreich Benin in europäischen Museen, ohne dies speziell auf das Oldenburger Objekt zu beziehen. Weitere Informationen zur Herkunft des Objekts und seinen Stationen vor dem Erwerb durch das Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg wurden von Arthur Speyer nicht angegeben und konnten bisher auch nicht ermittelt werden.
	JT
	Zeremonialobjekt
	2022
Status	Provenienz bearbeitet

PDF	PDF
/ /	Landesmuseum Hannover
	https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmnm_2928/