

LMH\_ET\_3178

[Landesmuseum Hannover](#)

Musikinstrument

Afrika, Ostafrika, Malawi, südliches Malawi

Holz

Metall (unbestimmt)

L: 19 cm; B: 13 cm; H: 3,5 cm

Einzelteil

geschnitzt

Vor 1896.

/

Theodor Berndt

Berndt 1896

Musikinstrument

Ethnographica

Yao

---

1896

---

10

---

26

---

als Schenkung

---

Theodor Berndt

---

Theodor Berndt

- On 26. 1896 acquired through Landesmuseum Hannover als Schenkung at/from Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 acquired through Kapitän Theodor Berndt (1860- unbekannt) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

---

MJ

---

"Zwei ähnliche Musikinstrumente aus klingenden Eisenstaben auf Resonanzboden hergestellt."

---

2025

**Status**

Provenienz in Bearbeitung

PDF	<a href="#">PDF</a>
PDF	<a href="#">PDF</a>
	Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).
/ /	Übersee-Museum Bremen
	<a href="https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmh_et_3178/">https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmh_et_3178/</a>