

---

LMH\_ET\_3157

[Landesmuseum Hannover](#)

Ohrpflock

Afrika, Ostafrika, Malawi

Holz

L: 4,1 cm; D: 2,2-2,6 cm

Einzelteil

geschnitzt

Vor 1896.

/

Theodor Berndt

Berndt 1896

Schmuck

Ethnographica

Ngoni

---

1896

---

10

---

26

---

als Schenkung

---

Theodor Berndt

---

Theodor Berndt

- On 26. 1896 acquired through Landesmuseum Hannover als Schenkung at/from Theodor Berndt.
- Zwischen 1893 und 1896 acquired through Kapitän Theodor Berndt (1860- unbekannt) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannter Person.

---

MJ

---

"Ohrschmuck der Männer von Holz und Elfenbein"

---

2025

**Status**

---

Provenienz in Bearbeitung

PDF	<a href="#">PDF</a>
PDF	<a href="#">PDF</a>
	Tusch, Maik: Cross-Border Appropriations and Colonial Cooperation. A Trans-Imperial Approach to a Collection from Lake Malawi, in: transfer - Zeitschrift für Provenienzforschung und Sammlungsgeschichte/ Journal for Provenance Research and the History of Collection 3 (2024).
/ /	Übersee-Museum Bremen
	<a href="https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmh_et_3157/">https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmh_et_3157/</a>