

	LMH_ET 6341
	Slg.-Nr. 16
	Landesmuseum Hannover
	Tanzhelm
	opédja
	Afrika, West-Afrika, Ghana
	Horn (Antilope) Glas (Perle)
	H: 60 cm; L (Kaurischnüre): 15 cm; L (Hörner): 27,5 cm; B: 26 cm; T: 35 cm
/ /	Tanzhelm
	Einzelteil
	aufgefädelt
	vor 1924
/	Theodor Kittel
	Kittel 1924
	Kopfbedeckung; Tanzzubehör
	Ethnographica
	Dagomba

	1924
	6
	13
	durch Kauf
	Theodor Kittel
	Theodor Kittel
• On 13. 1924 acquired through Landesmuseum Hannover durch Kauf at/from Theodor Kittel. • Before 1924 acquired through Oberleutnant Theodor Kittel (1875-1947) durch unbekannte Erwerbsart at/from unbekannt.	Theodor Kittel wurde 1905 zum Oberleutnant ernannt und war ab 1909 beim Reichskolonialamt angestellt. Er reiste am 25. März 1910 mit dem Dampfschiff „Alexandra Woermann“ von Hamburg nach Lomé. In der zu diesem Zeitpunkt deutschen Kolonie Togo wirkte er als Bezirksamtman in Kete-Kratschi [heute Kete Krachi].
	AK
	2023
	05
Status	Provenienz in Bearbeitung

Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die
Gegenwart; 30.9.2016 bis 26.2.2017 am
Landesmuseum Hannover

PDF

[PDF](#)

PDF

[PDF](#)

Alexis von Poser, Bianca Baumann (Hrsg.):
Heikles Erbe. Koloniale Spuren bis in die
Gegenwart. Eine Ausstellung des
Niedersächsischen Landesmuseum Hannover.
Dresden 2016.

[https://www.postcolonial-provenance-
research.com/cn/database/exposition/lmh_et-
6341/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/lmh_et-6341/)