

---

ESG\_Oz 1844

[Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen](#)

Ingietfigur

to bungir

Ozeanien, Papua-Neuguinea, Bismarck-Archipel,  
Vunadidir

H: 13 cm; B: 23,5 cm

Einzelteil

Vor 1907

/

[Ethnologisches Museum Berlin](#)  
[Richard C. Thurnwald](#)

Museum für Völkerkunde Berlin 1939

Ritueller Gegenstand

Ethnographica

No attribution

Schweinsdarstellung aus grauem Stein. Ein  
Vorderbein ist weiß, das andere ist rot gefärbt.

---

1939

---

als Schenkung

---

Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin  
(heute Ethnologisches Museum Berlin)

---

Königliches Museum für Völkerkunde Berlin

- 1939 acquired through Ethnologischer Sammlung der Universität Göttingen als Schenkung at/from Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin.
- 1939 acquired through Königlichen Museum für Völkerkunde Berlin durch unbekannte Erwerbsart at/from Richard C. Thurnwald.
- 1907 acquired through Ethnologe Richard C. Thurnwald (1869-1954) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt.

---

MJ

---

2020

**Status**

---

Provenienz noch nicht bearbeitet

---

H. Kroll, Der Iniet: das Wesen eines melanesischen Geheimbundes, 1937; G. Koch, Iniet: Geister in Stein; die Berliner Iniet-Figuren-Sammlung. Veröffentlichungen des Museums für Völkerkunde, Berlin; N.F., 39: Abteilung Südsee 11, Berlin, 1982; Bestandskatalog Ozeanien (I) der Ethnologischen Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen (hrsg. von E. Schlesinger/M. Urban, Göttingen 1988, online unter [www.uni-goettingen.de/de/617641.html](http://www.uni-goettingen.de/de/617641.html))

---

[https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/esg\\_oz-1844/](https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/esg_oz-1844/)