
ESG_Af 227

[Ethnologische Sammlung der Georg-August-Universität Göttingen](#)

Saiteninstrument

Afrika, Ostafrika, Tansania

Blatt (Palme)

L: 52,5 cm; B: 14 cm

Vor 1931-11-17

/

[Carl Theodor Mirbt](#)
[Alexander Ferdinand Jansa](#)

Ethnographica

No attribution

7 Saiten aus tierischem Material, 8
Palmblattrippen bilden Instrumentenkörper

	1931
	11
	17
	als Schenkung
	Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt
	Carl Theodor Mirbt
<ul style="list-style-type: none"> • On 17. 1931 acquired through Ethnologische Sammlung Göttingen als Schenkung at/from Alexander Ferdinand Jansa i. A. von Carl Theodor Mirbt. • 1931 acquired through Missionar Alexander Ferdinand Jansa (25.01.1868–07.12.1957) durch unbekannte Erwerbsart at/from Unbekannt. 	<p>Der Göttinger Theologe Carl Theodor Mirbt (1860–1929) hatte die Zusammenstellung der Sammlung durch Alexander Jansa in Auftrag gegeben und wohl auch bezahlt. Zum Zeitpunkt der Übergabe der Sammlung an die Ethnologische Sammlung Göttingen war Mirbt bereits verstorben.</p>
	CH
	Verzeichnis Alexander Ferdinand Jansa 10.09.1931: "Verzeichnis der in Kiste No 19 (19) enthaltenen ethnographischen Gegenstände [...] No 30 a ein grosze Saiteninstrument, ilipango genannt"
	2021
Status	Provenienz bearbeitet

https://www.postcolonial-provenance-research.com/cn/database/exposition/esg_af-227/